



Bootleg Betty deinst er niet voor terug om je alle hoeken van de rootsmuziek te laten horen. Vol energie vuurt het Nijmeegse vijftal haar meerstemmige mix van rockabilly, pop, country en rock-'n-roll op je af. De eigentijdse benadering van deze traditionele invloeden resulteert in een herkenbaar geluid dat alles behalve gedateerd is.

Dat is te horen op de debuut-ep *Left the Barn* die in april 2015 wordt uitgebracht op het label Kroese Records, opgezet door platenzaak Kroese. De uitverkochte releaseshow een week later vormt de aftrap van een tour langs zalen en festivals, waaronder Bevrijdingsfestival Wageningen, Valkhof Festival, W2 en Luxor Live. Met het uitbrengen van een videoclip bij de single *A Song Called Wanda* - een ode aan rockabillyster Wanda Jackson - zet de band haar tour voort. De liveshow is zo aanstekelijk dat Bootleg Betty al binnen een jaar een uitnodiging krijgt voor Paaspop, Bevrijdingsfestival Zwolle, Festival Mundial, Down the Rabbit Hole en de Zwarte Cross. Ondertussen schrijft de band verder aan nieuwe liedjes voor een volwaardig album, waarop ze wederom traditionele muziekstijlen zal combineren tot moderne, catchy popmuziek. Van Wanda Jackson tot Katzenjammer en van Big Mama Thornton tot Kitty, Daisy & Lewis.

“Bootleg Betty heeft met *Left The Barn* een visitekaartje afgegeven om trots op te zijn. In een overvol poplandschap is het moeilijk om op te vallen, maar dit getalenteerde Nijmeegse vijftal heeft alles mee.” – 3voor12 Gelderland

www.bootlegbetty.nl

Biografie kort:

Bootleg Betty deinst er niet voor terug om je alle hoeken van de rootsmuziek te laten horen. Vol energie vuurt het Nijmeegse vijftal haar meerstemmige mix van rockabilly, pop, country en rock-'n-roll op je af. De eigentijdse benadering van deze traditionele invloeden resulteert in een herkenbaar geluid dat alles behalve gedateerd is. Debuut-ep *Left the Barn* wordt uitgebracht op het nieuwe label Kroese Records en de liveshow is zo aanstekelijk dat Bootleg Betty al binnen een jaar een uitnodiging krijgt voor Paaspop, Bevrijdingsfestival Zwolle, Festival Mundial, Down the Rabbit Hole en de Zwarte Cross. Dit jaar schrijft de band verder aan nieuwe liedjes voor een volwaardig album.

www.bootlegbetty.nl

Links

Website

<http://www.bootlegbetty.nl/>

Facebook

<https://www.facebook.com/bandbootlegbetty>

Twitter

<https://twitter.com/BootlegBetty>

Instagram

<https://www.instagram.com/bootlegbettynl/>

Videoclip bij single A Song Called Wanda

<https://youtu.be/QieakAG42vo>

Youtube

<https://www.youtube.com/channel/UCShEh-UD6AprzdIEUIqurcQ/videos>

Bandcamp

<https://bootlegbetty.bandcamp.com/releases>

Last.fm

<http://www.last.fm/music/bootleg+betty>

Songkick

<https://www.songkick.com/artists/8310928-bootleg-betty>

Bandsintown

<http://www.bandsintown.com/BootlegBetty/>

Spotify

https://play.spotify.com/album/03RMzgwU1UW42MNTj0NmPn?play=true&utm_source=open.spotify.com&utm_medium=open

Media over Bootleg Betty:

“In een overvol poplandschap is het moeilijk om op te vallen, maar dit getalenteerde Nijmeegse vijftal heeft alles mee.” – 3voor12 Gelderland

“Het vijftal zomerse liedjes van deze ep straalt niet alleen ongebreidelde dikke pret uit, maar garandeert ook een boel liveplezier.” – KindaMuzik

“Voor wie Bootleg Betty eerder al hun rock-’n-roll, country en rockabilly over het publiek zag uitstorten, weet dat de band met zijn muziek een glimlach op het gezicht van menig toeschouwer kan toveren. Door de begeestering van de bandleden en de aanstekelijke set is het vandaag niet anders.” – 3voor12 Gelderland

“Bootleg Betty geeft op MOM een bijzonder visitekaartje af. Onder bezoekers wordt zelfs al gesproken over de beste openingsact ooit.” – Brabants Dagblad



Bootleg Betty - Left the Barn (2015)

Label: [Kroese Records](#)

Genre: roots, pop, rockabilly, blues, rock-'n-roll, country

Releasedatum: 18 april 2015 (Record Store Day)

De ep is zowel on- als offline gedistribueerd en is overal verkrijgbaar en te luisteren.

Bootleg Betty

Karlijn Wolsing	- Zang
Daphne Verlinden	- Contrabas
Anneke Zeegers	- Gitaar, banjolele, mondharmonica
Merel van Oven	- Drums
Imke Loeffen	- Gitaar

Contact

Boeking en informatie:

Imke Loeffen
06-41716751
info@bootlegbetty.nl